

## EXPOSICIÓ JORDI ROLLÁN: ÒPERES



L'exposició *Òperes* de l'artista Jordi Rollán, soci de mèrit i vice-president artístic de l'entitat, recull 17 cartells creats per l'artista durant l'any 2020. Inaugurada el 19 de gener de 2022, en el marc de la 59ena edició del Concurs Tenor Viñas, que té lloc al teatre del Liceu de Barcelona, l'exposició es pot veure a la Sala Gòtica, fins al 19 de febrer. L'artista dedica aquesta exposició al món de l'òpera amb un seguit d'obres inspirades en aquesta disciplina artística. En Jordi Rollán (Barcelona, 1940) fa més de 50 anys que forma part activa del Reial Cercle a qui sempre ha estat profundament vinculat. Va cursar els estudis de dibuix i pintura a la Llotja però els va completar en aquesta entitat que el va becar quan s'iniciava en el món de la pintura. L'artista ha fet, al llarg de cinc dècades, més de 200 exposicions en tot el món. Del 1994 al 2004 va desenvolupar una intensa etapa d'exposicions a Alemanya i Suïssa, de les quals cal destacar les mostres que amb el títol de *Dali-Rollán Grosse Katalanische Meister* va realitzar a diverses capitals alemanyes. Ha exposat també als EUA, França, Itàlia, el Marroc i Montecarlo.



← Cartel *Turandot*. Jordi Rollán.

Jordi Rollán.

## EXPOSICIÓ JOAN BUENO: INCOMBUSTIBLE

Joan Bueno Casadesús (Barcelona, 1932) és un artista amb una vitalitat extraordinària als seus 89 anys que projecta la mirada més cap al futur que cap al passat, motiu pel qual no li interessin les retrospectives. Ha format part durant molts anys de dues entitats culturals històriques de la ciutat comtal: el Reial Cercle Artístic de Barcelona i el Cercle Artístic de Sant Lluç. Amb una obra tan variada com original, Joan Bueno, ha construït una mostra on a partir de les seves darreres obres reivindica la recuperació de Barcelona, presentant una mena de relat visual on situa diferents models i espais d'una Barcelona repleta de peces arquitectòniques d'Antoni Gaudí. Reivindica així l'essència de dos fonaments de la cultura internacional de la capital de Catalunya –l'arquitectura i la moda– per tal que aquesta recuperi la il·lusió, el prestigi i la projecció internacional perduts pel confinament. «Avui el Reial Cercle ha volgut fer-li un homenatge en reconeixement al seu esperit incombustible i a la seva tasca incansable que ens ha permès tindre testimoniatge d'edificis que han desaparegut», comentava Fèlix Bentz a l'acte de presentació de l'exposició *Incombustible*, que es podrà visitar de 10 del matí a dues del migdia i de tres de la tarda a vuit del vespre fins al 13 de febrer.



Exposició Joan Bueno: *Incombustible*

## GWEN PERRY guardonada amb el premi «La Voz Senior»

És un gran honor i orgull anunciar que la nostra amiga Gwen Perry, sòcia i habitual del Reial Cercle Artístic, ha estat guardonada amb el premi «La Voz Senior». Als seus 75 anys, Gwen Perry s'acaba de convertir en la guanyadora de la tercera edició del popular concurs d'Antena 3, després d'una magnífica i personalitzada interpretació de *One moment in time*, una de les cançons més emblemàtiques dins del repertori de la intèrpret nord-americana Whitney Houston. Després de tota una vida dedicada a la música i recorrent el món, un dia Gwen –actuant com a cantant en un creuer– va conèixer en Miquel, i es va convertir en el gran amor de la seva vida. Un merescut reconeixement a una esplèndida professional a la que volem transmetre tot el nostre afecte i admiració.

Gwen Perry. Foto cortesia Antena 3 Televisió ▶





## EXPOSICIÓN JORDI ROLLÁN: ÒPERES



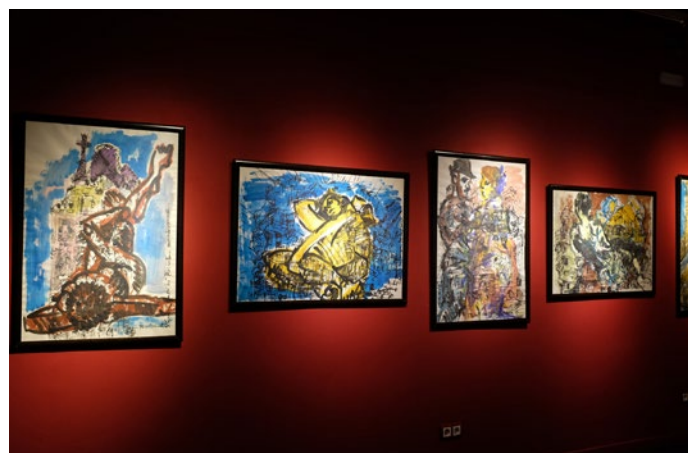
La exposición *Òperes* del artista Jordi Rollán, socio de mérito y vicepresidente artístico de la entidad, recoge 17 carteles creados por el artista durante el año 2020. Inaugurada el 19 de enero de 2022, en el marco de la 59ª edición del Concurso Tenor Viñas, que tiene lugar en el teatro del Liceo de Barcelona, la exposición puede visitarse en la Sala Gòtica, hasta el 19 de febrero. El artista dedica esta exposición al mundo de la ópera, con una serie de obras inspiradas en esta disciplina artística.

Jordi Rollán lleva más de 50 años formando parte activa del Reial Cercle, al que siempre ha estado profundamente vinculado. Cursó los estudios de dibujo y pintura en la Llotja pero los completó en esta entidad, que le becó cuando se iniciaba en el mundo de la pintura. El artista ha realizado, a lo largo de cinco décadas, más de 200 exposiciones por todo el mundo. Entre 1994 y 2004, desarrolló una intensa etapa de exposiciones en Alemania y Suiza, de las que cabe destacar las muestras que con el título de *Dali-Rollán Grosse Katalanische Meister* realizó en diversas capitales alemanas. Ha expuesto también en EE.UU., Francia, Italia, Marruecos y Montecarlo.

◀ Exposición *Òperes*, de Jordi Rollán. Serie Dibujos.

## EXPOSICIÓN JOAN BUENO: INCOMBUSTIBLE

Joan Bueno Casadesús (Barcelona, 1932) es un artista con una vitalidad extraordinaria a sus 89 años que proyecta la mirada más hacia el futuro que hacia el pasado, por lo que no le interesan las retrospectivas. Ha formado parte durante muchos años de dos entidades culturales históricas de la ciudad condal: el Reial Cercle Artístic de Barcelona y el Círculo Artístico de Sant Lluç. Con una obra tan variada como original, Joan Bueno, ha construido una muestra en la que a partir de sus últimas obras reivindica la recuperación de Barcelona, presentando una especie de relato visual donde sitúa diferentes modelos y espacios de una Barcelona repleta de piezas arquitectónicas de Antoni Gaudí. Reivindica así la esencia de dos fundamentos de la cultura internacional de la capital de Cataluña –la arquitectura y la moda– para que ésta recupere la ilusión, el prestigio y la proyección internacional perdidos durante el confinamiento. «Hoy el Reial Cercle ha querido hacerle un homenaje en reconocimiento a su espíritu incombustible y a su incansable labor, que nos ha permitido tener testimonio de edificios que ya han desaparecido», comentaba Fèlix Bentz en el acto de presentación de la exposición *Incombustible*, que podrá visitarse hasta el 13 de febrero.



▲ Exposición Joan Bueno: *Incombustible*. Serie Gaudielona

## GWEN PERRY galardonada con el premio «La Voz Senior»

Es un gran honor y orgullo anunciar que nuestra amiga Gwen Perry, socia y habitual del Reial Cercle Artístic, ha sido galardonada con el premio «La Voz Senior». A sus 75 años, Gwen Perry se acaba de convertir en la ganadora de la tercera edición del popular concurso de Antena 3, tras una magnífica y personalizada interpretación de *One moment in time*, una de las canciones más emblemáticas dentro del repertorio de la intérprete estadounidense Whitney Houston. Tras toda una vida dedicada a la música y recorriendo el mundo, un día Gwen –actuando como cantante en un crucero– conoció a Miquel, y se convirtió en el gran amor de su vida. Un merecido reconocimiento a una espléndida profesional. Todo nuestro cariño y admiración.

La artista Gwen Perry >

