

## EXPOSICIÓ «LES GUARDIANES DE TOMBUCTÚ» L'orgull de la nova dona africana com a part del procés d'empoderament femení



### Cliqueu aquí: TOUR VIRTUAL EXPOSICIÓ

Les dones africanes, protagonistes d'aquesta exposició, conformen un variat col·lectiu marcat per la lluita diària contra l'adversitat i la profunda cohesió entre els seus integrants gràcies, en part, al suport d'associacions locals com l'Associació Gouna-Tiere, dirigida per Haoua Touré, cooperant humanitària malià profundament compromesa amb la formació, promoció i empoderament de les dones de Tombuctú, i en la protecció de l'entorn, perquè el procés de consolidació d'una comunitat

impulsa la mobilització d'aquestes dones mitjançant xarxes de suport mutu, a la recerca del restabliment de l'orgull i la dignitat de la nova dona africana. L'exposició està formada per una selecció d'obres de l'artista Irene López de Castro (Madrid, 1967), producte d'experiències viscudes durant els seus viatges a través de la sempre desafiant geografia del continent africà. La seva proposta estètica reflecteix escenaris lluminosos i quotidians, on la figura femenina destaca per la seva omnipresència

i el seu valor com a element d'integració i supervivència familiar. Presentada per Gram-Wilhelm, compta amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament i la Diputació de Barcelona, i l'Associació Gouna-Tiere Femmes de Toumbouctou, sota l'auspici de l'Institut Catalunya Àfrica (ICA), representat pel seu president, Antonio Pérez Portabella. Prorrogada fins al 22 de novembre de 2020.

### Convocatòria del XLIX Saló Anual d'Art de Nadal

Un any més, el Reial Cercle convoca als seus socis a participar en aquesta entranyable convocatòria que, com de costum, és de temàtica i tècnica lliures. Les obres podran presentar-se entre els dies 1 i 4 de desembre i seran exposades del 17 de desembre de 2020 al 10 de gener de 2021. Podeu accedir des d'aquí a les bases:

[BASES](#)



### 7a. Triennial Internacional de l'Aquarel·la de Santa Marta



La Fundació Museo Bolivariano d'Art Contemporani de Santa Marta (Colòmbia), ens torna a convidar a participar en aquesta setena edició de la seva triennial en què participaran 15 països que es donaran cita a la històrica Quinta de San Pedro Alejandrino. Podeu conèixer les bases de participació clicant directament aquí:

[BASES](#)



Us volem recordar i ratificar que el Cercle segueix obert dins dels seus horaris habituals pel que fa a tallers i models. Podrem mantenir les portes obertes sempre que no deixem de complir amb les mesures obligatòries marcades per les autoritats sanitàries de la Generalitat de Catalunya. Gràcies per la vostra solidaritat i comprensió.





# El Boletín de los Socios

OCTUBRE 2020

## EXPOSICIÓN «LAS GUARDIANAS DE TOMBUCTÚ» El orgullo de la nueva mujer africana como parte del proceso de empoderamiento femenino



**Clique aquí:  
TOUR VIRTUAL EXPOSICIÓN**

Las mujeres africanas, protagonistas de esta exposición, conforman un variopinto colectivo marcado por la lucha diaria contra la adversidad y la profunda cohesión entre sus integrantes gracias, en parte, al respaldo de asociaciones locales como la Asociación Gouna-Tiere, dirigida por Haoua Touré, cooperante humanitaria maliense profundamente comprometida con la formación, promoción y empoderamiento de las mujeres de Tombuctú, y en la protección del medio ambiente, porque

el proceso de consolidación de una comunidad impulsa la movilización de estas mujeres mediante redes de apoyo mutuo, en busca del restablecimiento del orgullo y la dignidad de la nueva mujer africana. La exposición está formada por una selección de obras de la artista Irene López de Castro (Madrid, 1967), producto de experiencias vividas durante sus viajes a través de la siempre desafiante geografía del continente africano. Su propuesta estética refleja escenarios luminosos y cotidianos,

donde la figura femenina destaca por su omnipresencia y su valor como elemento de integración y supervivencia familiar. Presentada por Gram-Wilhelm, cuenta con el apoyo del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña, el Ayuntamiento y la Diputación de Barcelona, y la Association Gouna-Tiere Femmes de Toumbouctou, bajo el auspicio del Institut Catalunya África (ICA), representado por su presidente, Antonio Pérez Portabella. Prorrogada hasta el 22 de noviembre de 2020.

### Convocatoria del XLIX Salón Anual de Arte de Navidad

Un año más, el Reial Cercle convoca a sus socios a participar en esta entrañable convocatoria que, como de costumbre, es de temática y técnica libres. Las obras podrán presentarse entre los días 1 y 4 de diciembre y serán expuestas del 17 de diciembre de 2020 al 10 de enero de 2021. Podeis acceder desde aquí a las bases:

[BASES](#)



### 7a. Trienal Internacional de la Acuarela de Santa Marta



La Fundación Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo de Santa Marta (Colombia), nos vuelve a invitar a participar en esta séptima edición de su trienal en la que participarán 15 países que se darán cita en la histórica Quinta de San Pedro Alejandrino. Podeis conocer las bases de participación clicando directamente aquí:

[BASES](#)



Os queremos recordar y ratificar que el Cercle **sigue abierto** dentro de sus horarios habituales en cuanto a talleres y modelos. Podremos mantener las puertas abiertas siempre y cuando no dejemos de cumplir con las medidas obligatorias marcadas por las autoridades sanitarias de la Generalitat de Cataluña. Gracias por vuestra solidaridad y comprensión.

